

## Pengembangan Media Pembelajaran Al-Qur'an Hadits Terintegrasi Seni Melalui Narasi Berbasis Gambar Bercerita Surat Al-Fil Untuk Membangun Kemampuan Berpikir Siswa

\*Sri Bulan<sup>1</sup>, W Eka Wahyudi<sup>2</sup>

<sup>1</sup>MAN IC Paser Kalimantan Timur, Indonesia

<sup>2</sup>Pascasarjana Universitas Islam Lamongan, Lamongan, Indonesia

\*email: [sribulan11976@gmail.com](mailto:sribulan11976@gmail.com) (Corresponding Author)



DOI: <https://doi.org/10.53621/jider.v1i1.18>

### Informasi Artikel

#### Riwayat Artikel:

Diterima: 22 Agustus 2021

Revisi Akhir: 25 Agustus 2021

Disetujui: 25 Agustus 2021

Terbit: 25 Agustus 2021

#### Kata Kunci:

Media Pembelajaran,  
Media Visual,  
Pengembangan pembelajaran  
Seni,  
Kemampuan Berpikir Siswa.



### ABSTRAK

Tujuan penelitian untuk mengetahui bentuk pengembangan media pembelajaran Al-Qur'an Hadits dalam bentuk narasi gambar bercerita terkait materi surat Al-Fil dapat membangun kemampuan berpikir siswa kelas 2 MI. Pendekatan peneliti<sup>20</sup> literatur review dari penelitian-penelitian sebelumnya. Metode yang digunakan yaitu penelitian dan pengembangan (R&D) model Dick dan C<sup>32</sup> untuk menghasilkan langkah-langkah dalam pengembangan produk. Pengembangan media Al-Qur'an Hadits dengan mengintegrasikan seni di dalamnya dengan bentuk gambar bercerita telah berwarna disertai narasi diawal dan setelah gambar serta ruang berbentuk awan untuk siswa menuliskan deskripsi penalarannya dari peristiwa pada gambar yang akan diwarnai dapat menstimulus dan melatih kemampuan siswa dalam berpikir. Dari berpikir tingkat rendah sampai kepada tahap berpikir tingkat tinggi yaitu berupa kemampuan berpikir kritis, kemampuan berpikir kreatif, dan kemampuan memecahkan masalah. Langkah selanjutnya, berdasarkan hasil validasi tim ahli, pengembangan media pembelajaran Al-Qur'an Hadits materi surat Al-Fil kelas 2 MI berbentuk narasi berbasis gambar<sup>27</sup> bercerita perlu ditindaklanjuti dengan mengimplementasikannya dalam proses pembelajaran mata pelajaran Al-Qur'an Hadits agar diperoleh kebermanfaatan.

### PENDAHULUAN

Pendidikan agama dihadirkan pemerintah melalui kelembagaan karena agama telah menjadi bagian pandangan hidup masyarakat Indonesia (*way of life*). Keberadaan enam agama di Indonesia merupakan bentuk keberagaman sebagai kekayaan yang tak dimiliki bangsa lain dan patut disyukuri dengan tetap menjaga keharmonisannya. Menurut Quraish Shihab dalam Ghazali dan Gunawan memaparkan pandangan Islam tentang keberagaman adalah fitrah yaitu sesuatu yang sudah melekat dan dibawa manusia sejak ia dilahirkan (Ghazali & Gunawan, 2017, p. h. 9). Pendidikan agama Islam menurut Zuhairini, dkk merupakan usaha-usaha secara sistematis dan pragmatis untuk membantu peserta didik agar menjalani hidup sesuai ajaran agama dalam (Mohtar, 2017, p. h. 13).

Pada lembaga pendidikan baik formal maupun non formal pendidikan agama dimaksudkan agar peserta didik dapat mengamalkan ajaran agamanya dengan baik melalui ranah mata pelajaran agama (Daulay, 2016, p. h. 4) dan menekankan pada pembiasaan perilaku menghargai hak dan martabat orang lain yang berbeda agama (Nor, 2018<sup>17</sup>, h. 309-334). Pendidikan agama dalam segala bentuk prosesnya di madrasah maupun sekolah sebagai lembaga pendidikan formal memiliki peran penting dalam pembentukan karakter religius peserta didik (Hidayati, 2018). Pendidikan agama khususnya PAI Al-Qur'an Hadits pada proses pembelajaran dimaksudkan untuk membantu peserta didik menjadi pribadi berakhlak religius juga berkompeten pada aspek pengetahuan dan keterampilan.

Proses pembelajaran PAI Al-Qur'an Hadits oleh guru untuk saat ini masih dilakukan dengan pola belajar dari rumah (BDR) disebabkan status wilayah masih darurat (Kemendikbud, 2020). Selama kegiatan belajar dari rumah (BDR), penyajian materi pembelajaran dipilih yang

ORIGINALITY REPORT

---

15%

SIMILARITY INDEX

13%

INTERNET SOURCES

7%

PUBLICATIONS

6%

STUDENT PAPERS

---

PRIMARY SOURCES

---

|   |                                                                          |     |
|---|--------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1 | Submitted to Universitas Islam Negeri<br>Sumatera Utara<br>Student Paper | 1 % |
|---|--------------------------------------------------------------------------|-----|

---

|   |                                  |     |
|---|----------------------------------|-----|
| 2 | pt.scribd.com<br>Internet Source | 1 % |
|---|----------------------------------|-----|

---

|   |                                            |     |
|---|--------------------------------------------|-----|
| 3 | eprints.walisongo.ac.id<br>Internet Source | 1 % |
|---|--------------------------------------------|-----|

---

|   |                                                    |     |
|---|----------------------------------------------------|-----|
| 4 | repository.iainpurwokerto.ac.id<br>Internet Source | 1 % |
|---|----------------------------------------------------|-----|

---

|   |                                                |     |
|---|------------------------------------------------|-----|
| 5 | jurnalmahasiswa.unesa.ac.id<br>Internet Source | 1 % |
|---|------------------------------------------------|-----|

---

|   |                                       |     |
|---|---------------------------------------|-----|
| 6 | www.slideshare.net<br>Internet Source | 1 % |
|---|---------------------------------------|-----|

---

|   |                                  |     |
|---|----------------------------------|-----|
| 7 | es.scribd.com<br>Internet Source | 1 % |
|---|----------------------------------|-----|

---

|   |                                                                     |     |
|---|---------------------------------------------------------------------|-----|
| 8 | Submitted to Universitas Muhammadiyah<br>Surakarta<br>Student Paper | 1 % |
|---|---------------------------------------------------------------------|-----|

---

|   |                      |  |
|---|----------------------|--|
| 9 | digilib.uinsby.ac.id |  |
|---|----------------------|--|